



LEITUNG: MICHI GAIGG
LINZ • AUSTRIA
www.lorfeo.com • office@lorfeo.com

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

**„Andachtsvoll ergieße unsere Seele sich“
Hymnus für vier Singstimmen mit Begleitung des Orchesters**
(Kyrie aus der Messe C-Dur op. 86 (komp. 1807),
mit deutschem Text von Benedict Scholz, vom Komponisten autorisiert und 1825
für eine Drucklegung bei B. Schott's Söhne in Mainz vorgeschlagen)

**Kantate auf den Tod Kaiser Josephs II. WoO 87
für vier Solostimmen, Chor und Orchester**
(geschrieben für eine (nicht stattgefundene) Aufführung vor
Maximilian Franz, Erzbischof und Kurfürst von Köln,
dem jüngsten Bruders des Verstorbenen)

**(„Heilig, Heilig! Heilig! Heilig ist der Herr Gott Zebaoth! -
„O wie seelig! wer Gottes Wege wandelt“
„Lieber Vater! wie ist unser Leben tief umnachtet.“
Hymnus für vier Solostimmen, Chor und Orchester**
(Sanctus-Benedictus & Agnus Dei aus der Messe C-Dur op. 86))

Elegischer Gesang op. 118
für vier Singstimmen und Streichorchester
(komp. 1814 im Andenken an Eleonore von Pasqualati (gest. 5. August 1811) -
Johann von Pasqualati, anlässlich des 15. Todestages seiner Gattin gewidmet)

Besetzung:
2 Fl., 2 Ob., 2 Klar., 2 Fg., 2 Hr., (2 Trp., Pk.,) Str. 54322, Org

**Siri Thornhill, Sopran
Markus Volpert, Bass
L'Orfeo Vokalensemble
L'Orfeo Barockorchester
Dirigentin: Michi Gaigg**

Änderungen vorbehalten!