



LINZ • AUSTRIA

www.lorfeo.com • office@lorfeo.com

---

„Hoffnung des Wiedersehens“ - Telemann-Album Dorothee Miels & L'Orfeo · Leitung: Michi Gaigg

Glockenklar und beseelt [...] Vorzügliches Orchester  
Kulturradio rbb, 19. November 2012

## ***Bach Kantaten - Soprano solo***

Dorothee Miels, Sopran

L'Orfeo Barockorchester · Leitung: Michi Gaigg

---

## **Johann Sebastian Bach (1685-1750)**

### **Orchestersuite Nr. 2 h-moll BWV 1067**

für Flauto traverso, Streicher und B.c.

### **Kantate „Ich habe genug“ BWV 82a**

für Sopran, Flauto traverso, Streicher und B.c.

Aria „Ich habe genug“

Rec. „Ich habe genug! Mein Trost ist nur allein“

Aria „Schlummert ein, ihr matten Augen“

Rec. „Mein Gott, wenn kömmt das schöne: Nun!“

Aria „Ich freue mich auf meinen Tod“

\*\*\*

### **Konzert A-Dur für Oboe d'amore, Streicher und B.c. BWV 1055**

*oder*

### **Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050**

für Flauto traverso & Violine solo, Streicher, Fagott und konzertierendes Cembalo

### **Kantate „Mein Herze schwimmt im Blut“ BWV 199**

für Sopran, Oboe, Viola obl., Streicher und Continuo

Rec. „Mein Herze schwimmt im Blut“

Aria „Stumme Seufzer, stille Klagen“

Rec. „Doch Gott muß mir genädig sein“

Aria „Tief gebückt und voller Reue“

Rec. „Auf diese Schmerzensreu“

Corale „Ich, dein betrübtes Kind“

Rec. „Ich lege mich in diese Wunden“

Aria „Wie freudig ist mein Herz!“

Orchesterbesetzung: Flauto traverso, Oboe, Str. 33211, Fagott, Cembalo (= 14)

Änderungen vorbehalten!